

Департамент культуры города Москвы
Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования города Москвы
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ МУЗЫКИ имени А.Г. ШНИТКЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической
работе МГИМ им. А.Г. Шнитке
Н.Б. Буянова

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

«Актуальные вопросы ансамблевого исполнительства и концертмейстерского мастерства: теория, история, практика»

Цель: **повышение квалификации педагогов и концертмейстеров**
Категория слушателей: **Преподаватели и концертмейстеры образовательных организаций сферы культуры и искусств**
Период обучения: **17 – 22 мая 2021 г.**
Срок обучения: **72 часа**
Форма контроля: **зачет**

	Дата	Время (кол-во часов)	Ауди- тория	Лекции	Другие виды занятий	Ф.И.О. преподавателей
1	17.05.2021 понедельник	10.00 – 10.45	Детская музыкальная школа имени Шапорина ГБОУ ВО города Москвы «Московский государствен- ный институт музыки имени А.Г. Шнитке»	Вступительное слово: 1. Знакомство с планом курса и порядком проведения занятий. 2. Требования к итоговой аттестации и порядок проведения зачёта.	Знакомство со слушателями.	Профессор, доктор педагогических наук, проректор МГИМ им. А.Г. Шнитке Н.Б. Буянова Кандидат педагогических наук, доцент МГИМ им. А.Г. Шнитке, заместитель начальника Учебно-методического управления О.В. Калантарова Доктор искусствоведения, профессор, заведующая кафедрой фортепианного исполнительства, концертмейстерского мастерства и камерной музыки Института «Академия имени Маймонида» РГУ им. А.Н. Косыгина, член Союза композиторов России О.В. Радзеецкая

		10.45 – 14.30 (6 часов)		3. Психология развития творческой индивидуальности.	Практический показ	Доктор педагогических наук, кандидат искусствоведения, профессор, ведущий научный сотрудник ПНИЛ музыки и музыкального образования МГК имени П.И. Чайковского Старчеус М.С.
2	на протяжении всего курса	(18 часов) (18 часов)	МГИМ им. А.Г. Шнитке	1. Посещение индивидуальных занятий преподавателей по концертмейстерскому классу и классу камерного ансамбля МГИМ им. А.Г. Шнитке. 2. Посещение занятий преподавателей по классам различных инструментов МГИМ им. А.Г. Шнитке. 3. Подготовка к итоговой аттестации.		
3	18.05.2021 вторник	10.00 – 14.30 (6 часов)	ДМШ им. Шапорина, Большой зал	1. Концертмейстер. Муки и радости профессии.	Открытый урок Практический показ	Заслуженная артистка России, профессор, профессор кафедры концертмейстерского искусства МГК имени П.И. Чайковского Кравченко М.И.
4	19.05.2021 среда	10.00 – 14.30 (6 часов)	ДМШ им. Шапорина, Большой зал	1. Педагог и пианист-концертмейстер в классе скрипки: грани мастерства 2. Искусство камерного ансамбля	Открытый урок Практический показ	Заслуженная артистка России, доцент кафедры скрипки МГК имени П.И. Чайковского Анчевская А.В. Заслуженная артистка России, преподаватель камерного ансамбля Академического музыкального колледжа при МГК им. П. И. Чайковского Куксова И.Н.
5	20.05. 2021	10.00 – 14.30 (6 часов)	ДМШ им. Шапорина, Большой зал	1. Искусство фортепианного дуэта.	Открытый урок Практический показ	Лауреаты международных конкурсов, доценты МГК имени П.И. Чайковского и РАМ имени Гнесиных Силиванова И.В. и Пурыжинский М.В.

6	21.05.2021 пятница	10.00 – 14.30 (6 часов)	МГИМ им. А.Г. Шнитке, Шнитке- центр	1. Искусство ансамблевого исполнительства в концертной практике.	Практический показ	Доктор искусствоведения, профессор, заведующая кафедрой фортепианного исполнительства, концертмейстерского мастерства и камерной музыки Академии имени Маймонида РГУ им. А.Н. Косыгина, член Союза композиторов России Радзецкая О.В.
7	22.05.2021 суббота	10.00 – 14.30 (6 часов)	МГИМ им. А.Г. Шнитке	1. Круглый стол на тему: «Актуальные проблемы ансамблевого исполнительства и концертмейстерского мастерства». 2. Итоговая аттестация. 3. Консультации.		Радзецкая О.В. Калантарова О.В.

Составитель:

Доктор искусствоведения, профессор,
заведующая кафедрой фортепианного исполнительства,
концертмейстерского мастерства
и камерной музыки Института «Академия имени Маймонида»
РГУ им. А.Н. Косыгина,
член Союза композиторов России,
лауреат международных конкурсов

Радзецкая О.В.